**![C:\Users\Monika Pawłowska\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\MXT1U6PO\Melissa_Bird_Apothecary_Bottles[1].JPG]()UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU**

**PWSZ W KOSZALINIE**

**WARSZTATY PLASTYCZNE**

**Zajęcia przeznaczone zarówno dla osób początkujących, jak i zaawansowanych**

Prowadząca zajęcia: dr Renata Lemańczyk

*Zapraszam na warsztaty umiejętności plastycznych, które są skierowane
do osób pragnących rozwijać swoje zainteresowania twórcze, ale z różnych przyczyn nie mogły zrealizować ich wcześniej.*

*W ramach naszych spotkań słuchacze będą mogli poznać różne techniki artystyczne, rozwijać swoje umiejętności twórcze, jak i podejmować
próby tworzenia artystycznego wśród grupy osób o podobnych zainteresowaniach i pasjach.*

*Pod moim okiem wykonamy przedmioty codziennego użytku, które mogą stać się prezentem czy ozdobą domu.*

**Cel zajęć:**

* rozwijanie umiejętności manualnych; ćwiczenie kreatywnego myślenia, rozbudzanie ekspresji twórczej
* poznawanie różnych technik plastycznych, rysunkowych i malarskich.
* rozwijanie zdolności, wrażliwości, wyobraźni wykonując przedmioty codziennego użytku, które mogą stać się prezentem czy ozdobą domu
* rozmiłowanie się w sztuce barwnych plam, kształtów, pędzli ....
* zapewnienie atmosfery ciepła i życzliwości

**Program zajęć:**

 Na nasze spotkania artystyczne - odbywające się w przyjaznej atmosferze - proponuję:

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Warsztaty rysunku i malarstwa** | **1. Tajniki technik rysunkowych**: szkice ołówkiem, węglem, rysunek pastelą, sangwiną, tuszem**2. Tajniki technik malarskich**: tempera, akwarela, akryl, itp. oraz technik mieszanych na papierze czy płótnie. **3. Podstawowe zasady** kompozycji i konstruowania obrazu, poznanie poszczególnych rodzajów perspektyw, rozwijanie zdolności postrzegania, nauka proporcji i konstruowana: przedmiotów, postaci, elementów pejzażu.**4. Praktyczne ćwiczenia** **tradycyjnymi środkami wyrazu plastycznego takimi jak:** kompozycja, przestrzeń, kolor i barwa, światło, cień, linia i kreska, faktura i bryła.**5.Studium martwej natury, studium roślin, studium postaci.** **6.Praca w plenerze.** |
| **II. Warsztaty rękodzieła artystycznego** | **1. Warsztaty „Z papieru wyplatane”**- Wyplatanie form przestrzennych z papieru gazetowego, tworzenie papierowych konstrukcji: recyklingowe koszyki, pojemniki, kubeczki, doniczki, lampy oraz wiele innych przedmiotów, które ozdobią każde wnętrze. Możliwości mnoży wyobraźnia!**2. Warsztaty filcowania na sucho i na mokro**- Uzyskiwanie materiału z wykorzystaniem wełny. - Poznanie podstaw tej techniki, prezentacja narzędzi niezbędnych do filcowania.- Samodzielne wykonanie niepowtarzalnych form płaskich i przestrzennych oraz ozdób: filcowe kulki, kwiaty, biżuteria, broszka, breloczek i inne przedmioty.**3. Świąteczne inspiracje artystyczne**- Ozdoby świąteczne na Boże Narodzenie i Wielkanoc. - Wyjątkowe pisanki, stroiki, elementy dekoracyjne tworzone z wykorzystaniem różnych technik;**4. Warsztaty scrapbookingu**- Tworzenie oryginalnych i zachwycających motywów, ozdabianie przy użyciu różnych produktów kartek z życzeniami, zaproszeń, albumów ze zdjęciami, notesu,itp. - Sposób na zatrzymanie ważnych wspomnień czy ulotnych chwil z naszego życia. **5. Warsztaty decoupage’u**- Ozdabianie różnorakich przedmiotów użytku codziennego, rzeczy, które na pozór wydają się kwintesencją szarej codzienności, a dzięki decoupage nabierają indywidualnego charakteru i stylu.**6.Quilling** - Tworzenie ozdób z wąskich pasków papieru zwiniętych w kształt sprężyny spiralnej.**7. Ozdoby z papieru i bibuły**- Tworzenie kwiatów z bibuły, papieru, gazet, serwetek, liści, kompozycje kwiatowe.**8. Projektowanie oryginalnej biżuterii i innych ozdób**- Samodzielne wykonanie biżuterii, która będzie nie tylko zdobiła, ale też zaskakiwała swoją formą. **9. Malowanie na szkle i ceramice** - Technika malowania ręcznego, nanoszenie na szkło farb.**10. Wystawa - prezentacja prac.** |

***Serdecznie zapraszam do wspólnego tworzenia!***